

Le langage des mains : La gestuelle

Posted on 10 mai 2020 by Patrick Rouillier

Les mimiques du visages sont une réaction à une émotion et traduisent d'une façon involontaire les émotions ou les sentiments ressentis

A l'opposé les gestuelles des mains sont une action, sinon volontaire du moins volontariste, destinée à transmettre une information à notre interlocuteur.

Certains gestes sont purement des actions informatives, d'autres peuvent être mêlés, selon les circonstance, d'un contenu émotionnel ou sentimental. Leur lecture en est plus compliquée car ils peuvent contenir, non seulement un message informatif, mais également l'expression du ressenti d'une émotion. Un message informatif peut être simple, bien codifié, une réaction émotionnelle est toujours complexe et peu soumis à codification lisible.

Balayons le spectre de ces gestes, tous à visée informative, en allant de :

1. Décision : Les plus informatifs et fortement tranchés et cognitifs
2. Précision : Toujours informatifs mais sou tendant une réaction cognitive
3. Hésitation : Traduisent déjà un état émotionnel dans le doute
4. Sentimentaux : Expression d'un sentiments

On voit dans ce « scan » que l'on passe de gestes fortement cognitifs, à des gestes teintés d'émotion, puis des gestes ou l'émotion l'emporte sur le cognitif, pour aller vers des gestes de nature purement émotionnelle

Les plus informatifs vont être les gestes de décision :



Viennent ensuite les gestes de précision qui impliquent une demande cognitive d'explication, mais déjà un début d'hésitation



En allant vers les gestes moins informatifs et qui impliquent déjà une forte composante émotionnelle viennent les gestes d'hésitation



En dernier lieu, fortement teintés de réactions émotionnelles, bien que toujours à



On peut tout dire

visé informatives viennent les gestes sentimentaux



On voit que le langage gestuel des mains s'étend sur un large spectre allant du plus cognitif au plus sensible et du plus personnel au plus relationnel